EOS Kiss X6i

クイックガイド

このガイドは、基本的な機能設定と、撮影、再生方法を簡単に説明しています。撮影の際に本ガイドを携帯してご活用ください。詳しい説明については、EOS Kiss X6i 使用説明書をお読みください。

日本語

CPQ-J042-000

すぐ撮影するには

1 電池を入れる

2 SDカードを入れる

3 レンズを取り付ける
レンズの取り付け指標（白または赤）とカメラ側の取り付け指標の色を合わせて取り付けます。

4 レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にする

5 電源スイッチを〈ON〉にし、〈A+〉（シーンインテリジェントオート）にする

6 液晶モニターを開いてセットする

7 ピントを合わせる
写したいものを画面中央に配置し、軽くシャッターボタンを押して、ピントを合わせます。

8 撮影する
さらにシャッターボタンを押して撮影します。

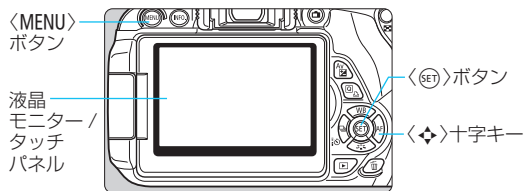
9 画像を確認する
撮影した画像が液晶モニターに2秒間表示されます。

- タイトル右の応用マークは、応用撮影ゾーン（**P**、**Tv**、**Av**、**M**）限定の機能です。
- **撮影可能枚数の目安（ファインダー撮影時）**

温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温（+23℃）	約550枚	約440枚

画像の再生

準備操作

メニュー機能の設定方法

① 〈MENU〉ボタンを押してメニューを表示します。
② 〈◀▶〉を押してタブを選び、〈▲▼〉を押して項目を選びます。
③ 〈SET〉を押すと内容が表示されます。
④ 内容を選び、〈SET〉を押します。

かんたん撮影ゾーン

動画撮影

応用撮影ゾーン

記録画質

- ［📷1：**記録画質**］を選び、〈SET〉を押します。
- 〈◀▶〉を押して記録画質を選び、〈SET〉を押します。

ピクチャースタイル 応用

- 〈▼ ピクチャースタイル〉ボタンを押します。
- 〈◀▶〉を押してスタイルを選び、〈SET〉を押します。

スタイル	画像特性・内容
オート	撮影シーンに応じた色あい
スタンダード	色鮮やかで、くっきり
ポートレート	肌色がきれいで、ややくっきり
風景	青空や緑の色が鮮やかで、とてもくっきり
モノクロ	白黒画像

- 〈N〉（ニュートラル）と〈F〉（忠実設定）は、カメラ使用説明書を参照してください。

Q クイック設定

- 〈Q〉ボタンを押します。
➡ クイック設定の状態になります。

かんたん撮影ゾーン

応用撮影ゾーン

- かんたん撮影ゾーンでは、撮影モードによって設定できる項目が異なります。
- 〈✥〉十字キーで機能を選び、〈ダイヤル〉を回して設定します。

タッチパネル

- 液晶モニター（タッチパネル）に指で触れて操作することができます。
- タッチパネルの操作は、カメラ使用説明書を参照してください。

カスタム機能一覧 応用

C.Fn I：露出
1 露出設定ステップ
2 ISO感度拡張

C.Fn II：画像
3 高輝度側・階調優先

C.Fn III：AF・ドライブ
4 AF補助光の投光
5 ミラーアップ撮影

C.Fn IV：操作・その他
6 シャッターボタン/ AEロックボタン
7 SETボタンの機能
8 電源スイッチ〈ON〉時の液晶点灯

撮影操作

各部名称

撮影機能の設定状態

ファインダー内表示

かんたん撮影ゾーン

撮影に必要な設定がすべて自動設定され、シャッターボタンを押せば、カメラまかせで撮影できます。

- シーンインテリジェントオート
- ストロボ発光禁止
- クリエイティブオート
- ポートレート
- 風景
- クローズアップ
- スポーツ
- 夜景ポートレート
- 手持ち夜景
- HDR逆光補正

● 〈Q〉ボタンを押すとクイック設定画面が表示されます。CA/ポートレート/風景/クローズアップ/スポーツ/夜景ポートレート/手持ち夜景は、〈▲▼〉を押して項目を選び、〈◀▶〉または〈⚙〉で内容を設定します。

⚡ 内蔵ストロボ撮影

かんたん撮影ゾーン

暗いときや日中逆光時に、内蔵ストロボが自動的に上がって発光します（〈ストロボ発光禁止〉〈風景〉〈スポーツ〉〈手持ち夜景〉〈HDR逆光補正〉を除く）。

応用撮影ゾーン

● 〈⚡〉ボタンを押して、内蔵ストロボを上げてから撮影します。

応用撮影ゾーン

カメラの設定を思いどおりに変えることで、さまざまな撮影をすることができます。

P: プログラムAE撮影

〈A+〉と同じように、シャッター速度と絞り数値が自動的に設定されます。

● モードダイヤルを〈P〉にします。

Tv: シャッター優先AE

Tv 1/125 F5.6 ISO AUTO

● モードダイヤルを〈Tv〉にします。
● 〈⚙〉を回し、シャッター速度を設定して、ピントを合わせます。
➡ 絞り数値が自動的に決まります。
● 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈⚙〉を回します。

Av: 絞り優先AE

Av 1/125 F5.6 ISO 400

● モードダイヤルを〈Av〉にします。
● 〈⚙〉を回し、絞り数値を設定して、ピントを合わせます。
➡ シャッター速度が自動的に決まります。
● 数値が点滅するときは、点滅が止まるまで〈⚙〉を回します。

AF: AF動作 応用

● レンズのフォーカスモードスイッチを〈AF〉にします。
● 〈► AF〉ボタンを押します。
● 〈◀▶〉または〈⚙〉で選び、〈SET〉を押します。

AF動作
ワンショットAF
ONE SHOT | AI FOCUS | AI SERVO

ONE SHOT（ワンショットAF）：
止まっている被写体を撮るとき
AI FOCUS（AIフォーカスAF）：
AFモードを自動切り換え
AI SERVO（AIサーボAF）：
動いている被写体を撮るとき

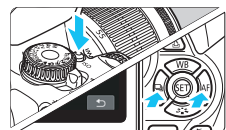
⊞ AFフレーム 応用

● 〈⊞〉ボタンを押します。

AFフレーム選択
任意選択

● 〈✥〉十字キーを押して選びます。
● ファインダーをのぞきながらAFフレームを選ぶときは、〈⚙〉を回して赤く光る点を移動させます。
● 〈SET〉を押すと、中央のAFフレームと自動選択が交互に切り換わります。

ISO: ISO感度 応用

400
AUTO 100 200 400 800
1600 3200 6400 12800

● 〈ISO〉ボタンを押します。
● 〈◀▶〉または〈⚙〉で選び、〈SET〉を押します。
● [AUTO]のときはISO感度が自動設定されます。シャッターボタンを半押しすると、設定されたISO感度が表示されます。

▣ ドライブモード

ドライブモード
連続撮影

● 〈◀▣ ⏲〉ボタンを押します。
● 〈◀▶〉または〈⚙〉で選び、〈SET〉を押します。

□：**1枚撮影**
▣：**連続撮影**
⏲：**セルフタイマー：10秒／リモコン撮影**
⏲2：**セルフタイマー：2秒**
⏲c：**セルフタイマー：連続撮影**

◘ ライブビュー撮影

● 〈◘〉ボタンを押して、ライブビュー映像を表示します。

● シャッターボタンを半押しして、ピントを合わせます。

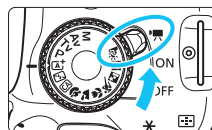
● シャッターボタンを全押しして、撮影します。

● **撮影可能枚数の目安(ライブビュー撮影時)**

温度	ストロボ撮影なし	50%ストロボ撮影
常温(+23℃)	約200枚	約180枚

🎥 動画撮影

● 電源スイッチを〈🎥〉にします。
● モードダイヤルを〈M〉以外にします。

動画撮影中

● 〈◘〉ボタンを押すと動画撮影が始まります。
● もう一度〈◘〉ボタンを押すと動画撮影が終わります。

マイク